



Diptongos y Triptongos

Diptongo es la reunión de dos vocales en la misma sílaba que se pronuncian en un solo golpe de voz.

Para que haya diptongo, al menos una de las dos vocales ha de ser cerrada.

Ejemplo:

aire	causa	aceite	deuda	boina	muela
------	-------	--------	-------	-------	-------

Triptongo es la reunión de tres vocales que se pronuncian en un solo golpe de voz.

Ejemplo:

limpiáis	acariciéis	averiguáis	buey	miau	Paraguay
----------	------------	------------	------	------	----------

En un triptongo, la vocal intermedia es siempre abierta (**a, e, o**) y las otras dos son cerradas.

Hiato es cuando dos vocales van seguidas en una palabra pero se pronuncian en sílabas diferentes.

Ejemplo:

león	aéreo	raíz	feo	peana	peor
------	-------	------	-----	-------	------

Normas de acentuación de diptongos, triptongos e hiatos:

Los diptongos y triptongos siguen generalmente las normas generales de la acentuación y se colocará la tilde en la vocal que suena más fuerte.

Ejemplos:

diócesis	diáfano	también	después	huésped	cuídalo	lleguéis	farmacéutico	náufrago	náutico
----------	---------	---------	---------	---------	---------	----------	--------------	----------	---------



La "h" muda entre vocales se considera inexistente con respecto a la acentuación de diptongos.

Ejemplos:

desahuciar	rehilar
------------	---------

La "y" griega final forma diptongos y triptongos pero nunca se pondrá tilde en los mismos.

Ejemplos:

Convoy	Eloy	Uruguay	paraguay	Virrey	Valderaduey
--------	------	---------	----------	--------	-------------

Los hiatos siguen, casi siempre, las normas generales de la acentuación.

Ejemplos:

León	Aéreo
------	-------

Hay un caso especial que lleva tilde **para romper diptongo** que no sigue las normas generales.

Ejemplos:

Raíz	Búho	Baúl	Raúl	Tío	Río	María	Actúa	Rehúso	Reúne	Caída	Irías	Ahínco
------	------	------	------	-----	-----	-------	-------	--------	-------	-------	-------	--------